



ถนอมวรรณกรรม

“อุตสาหกรรมการพิมพ์มีการพัฒนาอย่างรวดเร็ว ก้าวข้ามการพิมพ์แบบเดิมๆ และแทรกอยู่ในทุกอุตสาหกรรมการผลิต โดยเฉพาะการพิมพ์หนังสือ สำหรับอาเซียนเติบโตเพิ่มขึ้นประมาณ 3.5-4.5% ต่อปี จึงเป็นที่สนใจของนักลงทุน การจัดงานเฟสปา เอเชีย ที่กรุงเทพฯ ไม่ใช่เพียงการค้าขาย แต่จะเป็นแหล่งพัฒนาความรู้ความสามารถอุตสาหกรรมการพิมพ์จากการ



สัมผัสกับเทคโนโลยีการพิมพ์ใหม่ๆ นอกจากพิมพ์กระดาษ

สนับสนุนของสมาคมในภูมิภาคเอเชีย นอกจากไทย ยังมี จีน, ญี่ปุ่น, เกาหลี, ฟิลิปปินส์, ศรีลังกา” **รอส แมกกินเนส** ผู้อำนวยการสมาพันธ์การพิมพ์สกรีนแห่งยุโรป เผยถึงการกลับมาอีกครั้งของงานเฟสปา เอเชีย ระหว่างวันที่ 15-17 ก.พ. 2560 ที่ไบเทค บางนา กรุงเทพฯ

งานแสดงสินค้าและนิทรรศการเชิง



ผอ. สอห์น โสท์ เลขาธิการเฟสปา



งานวิจิตรศิลป์ ทับทิมสยาม รางวัลเหรียญทอง จัดแสดงในงาน



บรรยากาศงานแสดงสินค้าและนิทรรศการเฟสปาที่ผ่านมา

อุตสาหกรรมของสมาพันธ์ เฟสปา เอเชีย 2017 ที่จะเกิดขึ้นในประเทศไทยครั้งนี้ มีแรงหนุนสำคัญจากบริษัท เอเชีย เอ็กซ์ซิทีฟ เซอร์วิส เซส จำกัด (เออีเอส) และสมาคมการพิมพ์สกรีนไทย (สพสท.) เพื่อผลักดันให้ไทยเป็นศูนย์กลางด้านการพิมพ์ในอาเซียน โดยผู้อำนวยการเฟสปายืนยัน จัดงานทุกครั้งประสบผลสำเร็จเพราะ 73% ของผู้ชมงานเป็นระดับผู้บริหาร มีอำนาจตัดสินใจ และ 88% ล้วนเกี่ยวข้องกับคำสั่งซื้อ ผู้เข้าชมงานได้พบกับผลิตภัณฑ์และเทคโนโลยีใหม่ๆ ที่ไม่สามารถพบได้จากงานอื่น รวมถึงเนื้อหาของงานน่าสนใจ ช่วยพัฒนาประสิทธิภาพในการผลิต เฟสปาจึงขยายงานมาสู่ทวีปเอเชีย

“งานนี้จะโชว์นวัตกรรมการพิมพ์ในระดับภูมิภาค ผู้ประกอบการหรือสมาคมผู้จัดพิมพ์ประเทศต่างๆ จะได้พบเทคนิคการพิมพ์ที่ทำให้หนังสือมีความโดดเด่นยิ่งขึ้น การพิมพ์หมุน พิมพ์พื้นผิวแบบพิเศษ จนกระทั่งกล่องใส่หนังสือชวนมอง แล้วยังมีเทคนิคพิมพ์ระบบดิจิทัลที่เหมาะกับการสั่งพิมพ์จำนวนไม่มากนัก มีตัวเครื่องจักรเทคโนโลยีใหม่ล่าสุดจากอเมริกาและยุโรป ซอฟต์แวร์เพิ่มประสิทธิภาพการพิมพ์ ช่วยลดต้นทุนการผลิตหนังสือ” ผอ.เฟสปายืนยันจะสร้างโอกาสใหม่ทางการค้าให้ผู้จัดพิมพ์หนังสือไทยและเอเชีย

เหตุที่เลือกปักธงจัดงานในไทย รอซบอกกว่า ไทยเป็นศูนย์กลางของอาเซียนเดินทางสะดวกสบาย ทำให้การรวมตัวของสมาคมชั้นนำด้านการพิมพ์จากประเทศสมาชิกเฟสปาเกิดขึ้นได้ง่าย ขณะนี้มีสมาชิก 37 ประเทศทั่วโลก ในเอเชียมี 9 ประเทศ นี่คือการขยายพันธมิตร งานครั้งล่าสุดที่จะถึงนี้ยังคำนึงถึงความต้องการอุตสาหกรรมการพิมพ์ในไทย และผลกำไรจากงานส่วนหนึ่งกลับมาสนับสนุนอุตสาหกรรมการพิมพ์ไทยด้วย

‘เฟสปา เอเชีย’ ปักธงที่ไทย เสริมเชี่ยวชาญเส้นการพิมพ์



รอส แมกกินเนส ผอ.สมาพันธ์การพิมพ์สกรีนแห่งยุโรป (ซ้าย) แนะนำนวัตกรรมใหม่ๆ

ผอ. สอห์น โสท์ เลขาธิการเฟสปา เผยว่า งานเฟสปา เอเชียมีทั้งการแสดงสินค้า การประชุม การประกวด นวัตกรรมยอดเยี่ยม จะช่วยส่งเสริมเทคโนโลยีการพิมพ์และผู้จัดพิมพ์ทั่วโลก ให้มีนวัตกรรม



พงษ์เดช ลัจจะรัตนะโชติ
นายก สพสท.

ใหม่ๆ เพิ่มเติมใช้แข่งขันในอนาคต
อยากเชิญชวนให้มาอัปเดตแลกเปลี่ยน
ข้อมูลความรู้ระหว่างกันเพื่อให้เกิดการ
ดำเนินงานที่ดีที่สุด ทุกปีจะมีไคต์ไลน์
เทคโนโลยีการพิมพ์ใหม่ ทั้งสี หมึกพิมพ์
การประยุกต์ใช้สีอินเทอร์เน็ต และพลาด
ไม่ได้เทคนิคพิมพ์แบบเป็นมิตรต่อสิ่ง
แวดล้อม ลดมลพิษให้โลกของเรา

เจ้าบ้านอย่าง **พงษ์เดช ลัจจะ
รัตนะโชติ** นายกสมาคมการพิมพ์สกรีน
ไทย กล่าวว่า การพิมพ์ไม่ใช่แค่พิมพ์
กระดาษหรือสกรีนบนเสื้อผ้า แต่รวม
การพิมพ์อุตสาหกรรมและระบบดิจิทัล
เช่น พิมพ์ผ้า แก้ว เซรามิก อุปกรณ์

ไฟฟ้าอิเล็กทรอนิกส์ ป้ายโฆษณา บรรจุภัณฑ์ หรือแม้แต่ของชำร่วย เครื่องกีฬา
มูลค่าตลาดไทยไม่น้อยกว่า 4.5 ล้านบาท มูลค่าแฝงของการพิมพ์อุตสาหกรรม
ประมาณ 90,000 ล้านบาท

“เฟสพา เอเชียจะเสริมความเข้มแข็งให้อุตสาหกรรมสร้างสรรค์ไทย บ้าน
เรามีจุดเด่นศิลปะการออกแบบ มีเอกลักษณ์และความประณีต ไทยมีผู้ประกอบการ
การพิมพ์ลักษณะพิเศษสร้างผลงานคว่ำรางวัลเหรียญทองสร้างชื่อเสียงให้ประเทศ
งานปีหน้าจะช่วยเสริมเขียวเล็บให้คนไทยยิ่งขึ้น มีผู้พิมพ์เบอร์หนึ่งของโลก มี
งานวิจัย เทคโนโลยีทันสมัยโชว์เต็มที่ ความรู้ที่เพิ่มขีดความสามารถผลักดันให้
ไทยเป็นศูนย์กลางการผลิตสินค้าสร้างสรรค์ได้” นายกสมาคมฯ ย้ำในท้าย เฟส
พา เอเชียเป็นบันไดอีกก้าวนำไทยสู่ธุรกิจการพิมพ์ของภูมิภาค.